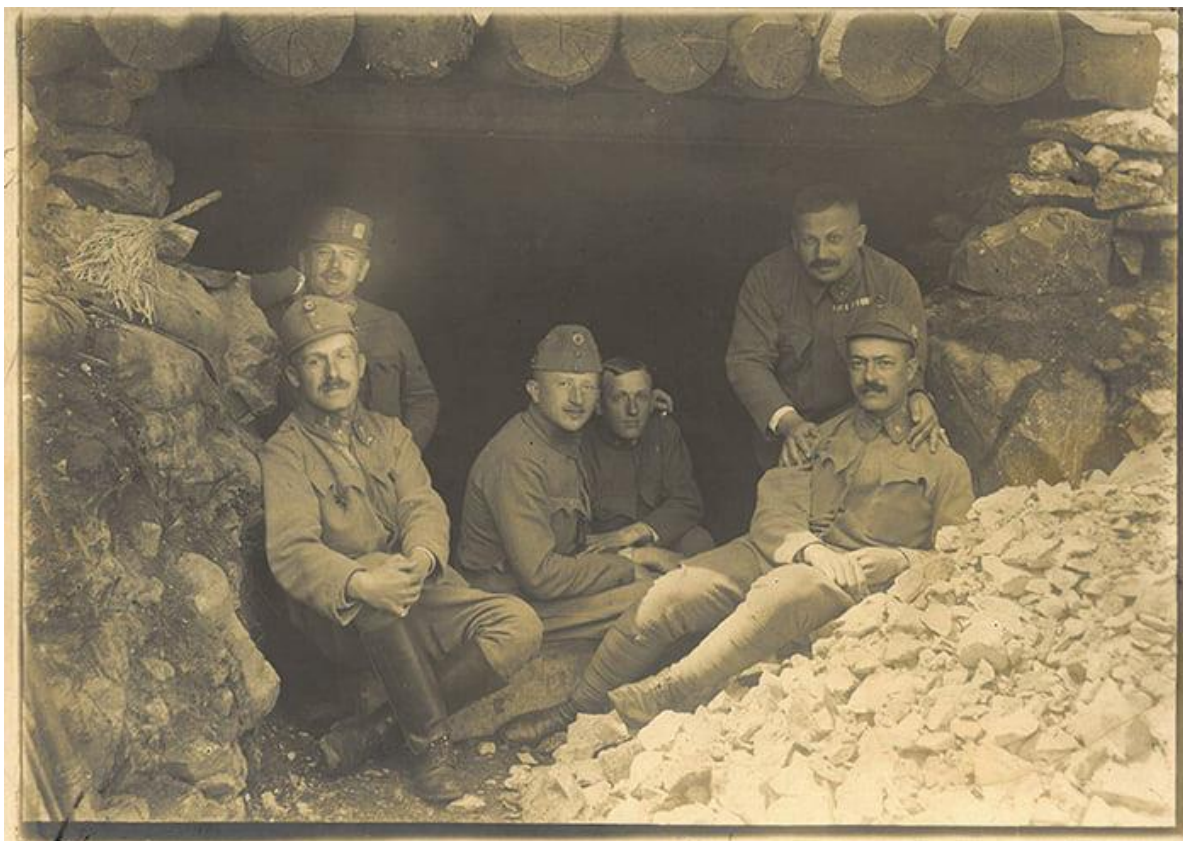


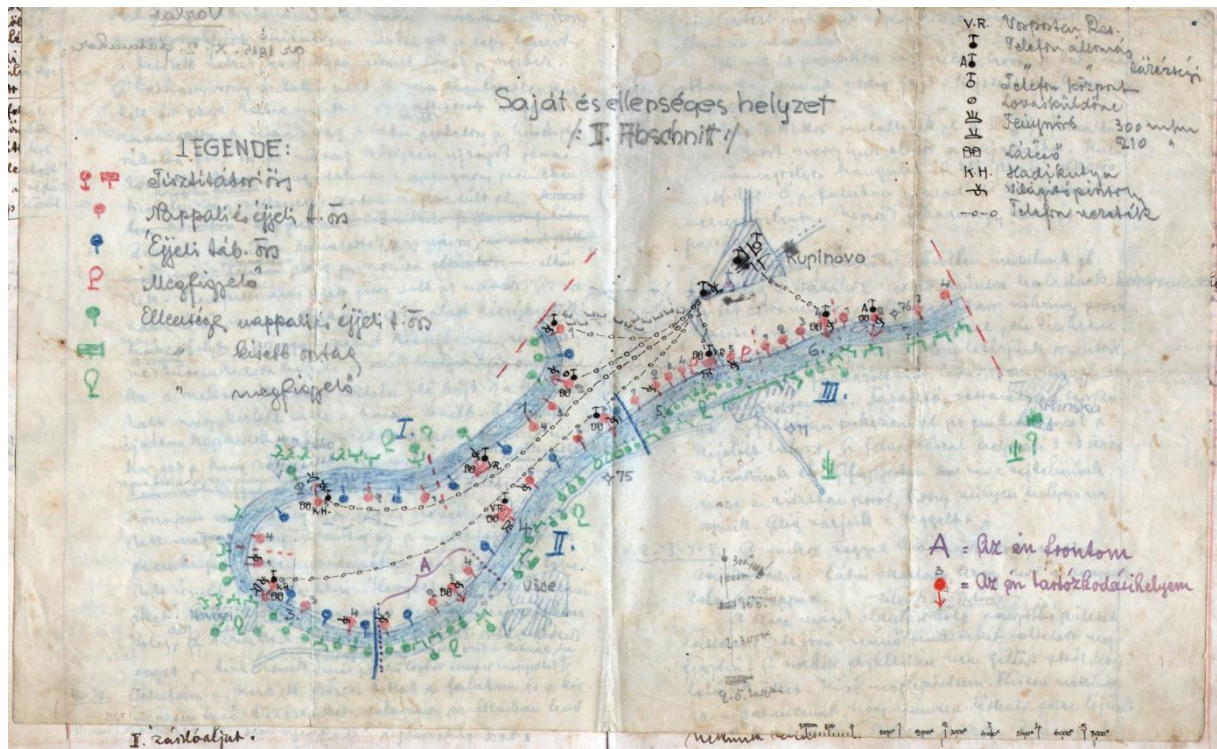
A MAGYAR KULTÚRA NAPJÁRA II.

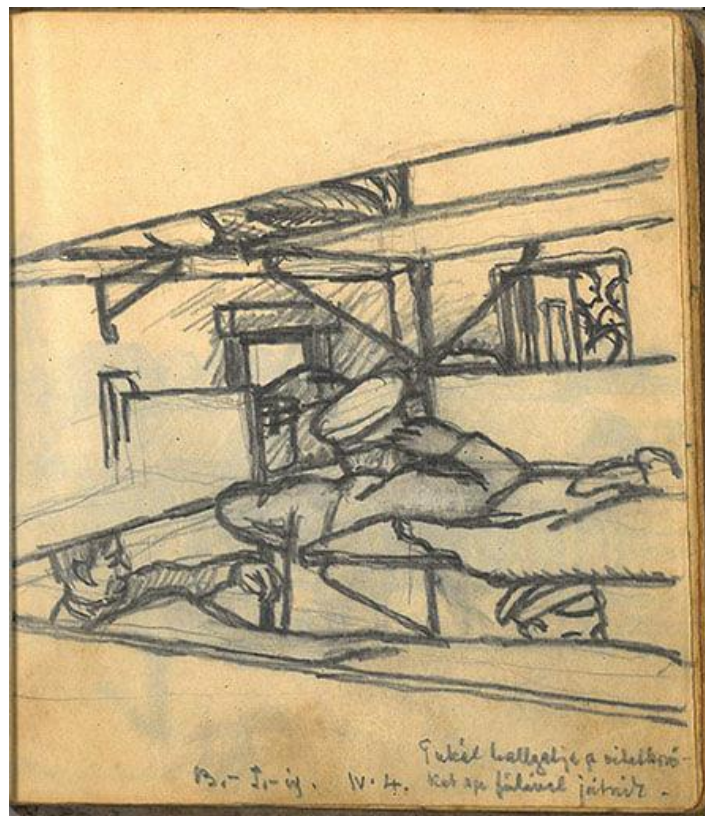
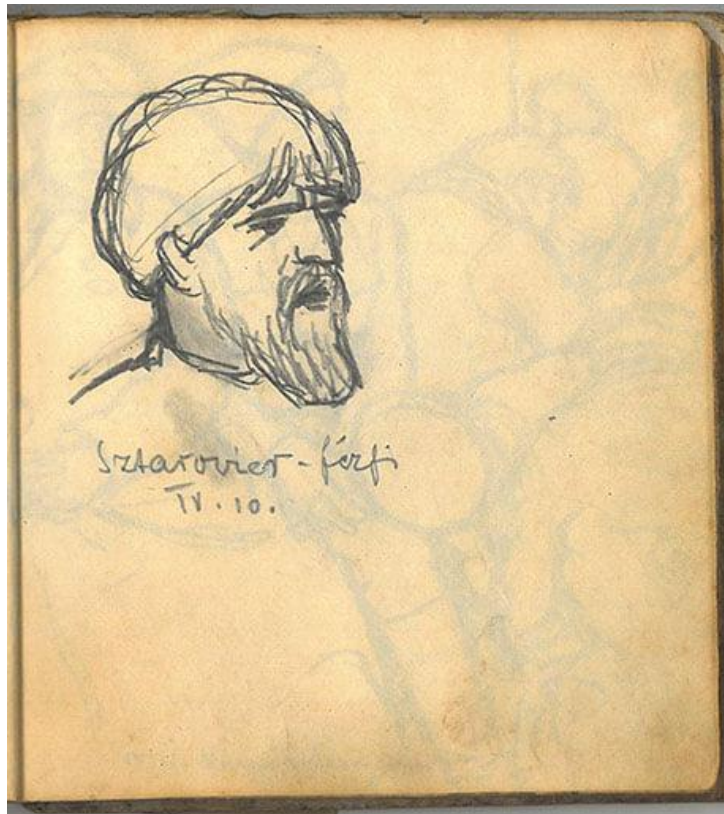
Fényképek, rajzok, térképek Pálinkás Béla - élete első felében
Rákosszentmihályon élt - képzőművész első világháborús naplóiból.

A művész életéről, alkotásairól a Kertvárosi Helytörténeti Füzetek 46-
os Kötetében (Széman: Ceruza, toll és ecset) olvashatnak többet.

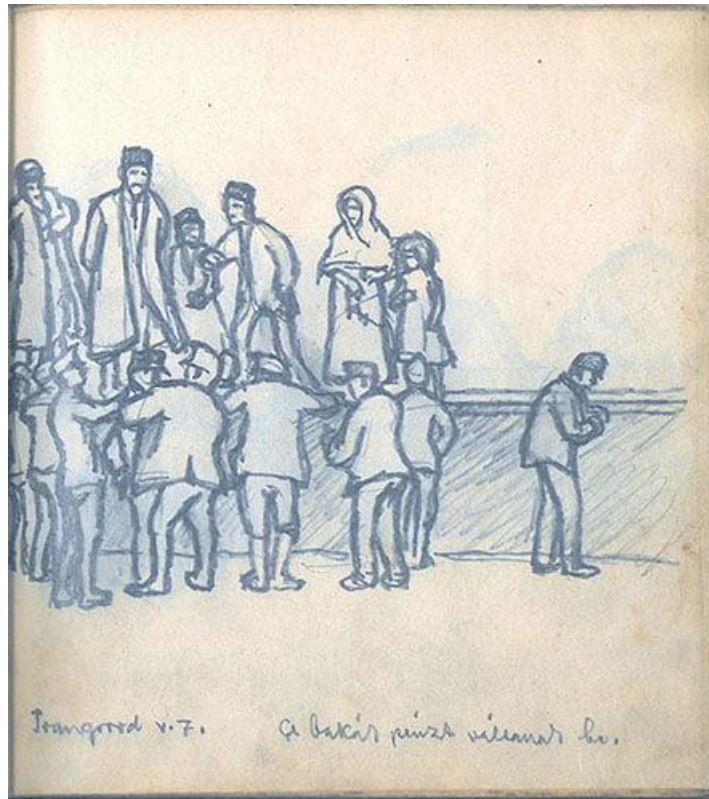


Kertvárosi Helytörténeti
KIEIK
 és Emlékezet Központ

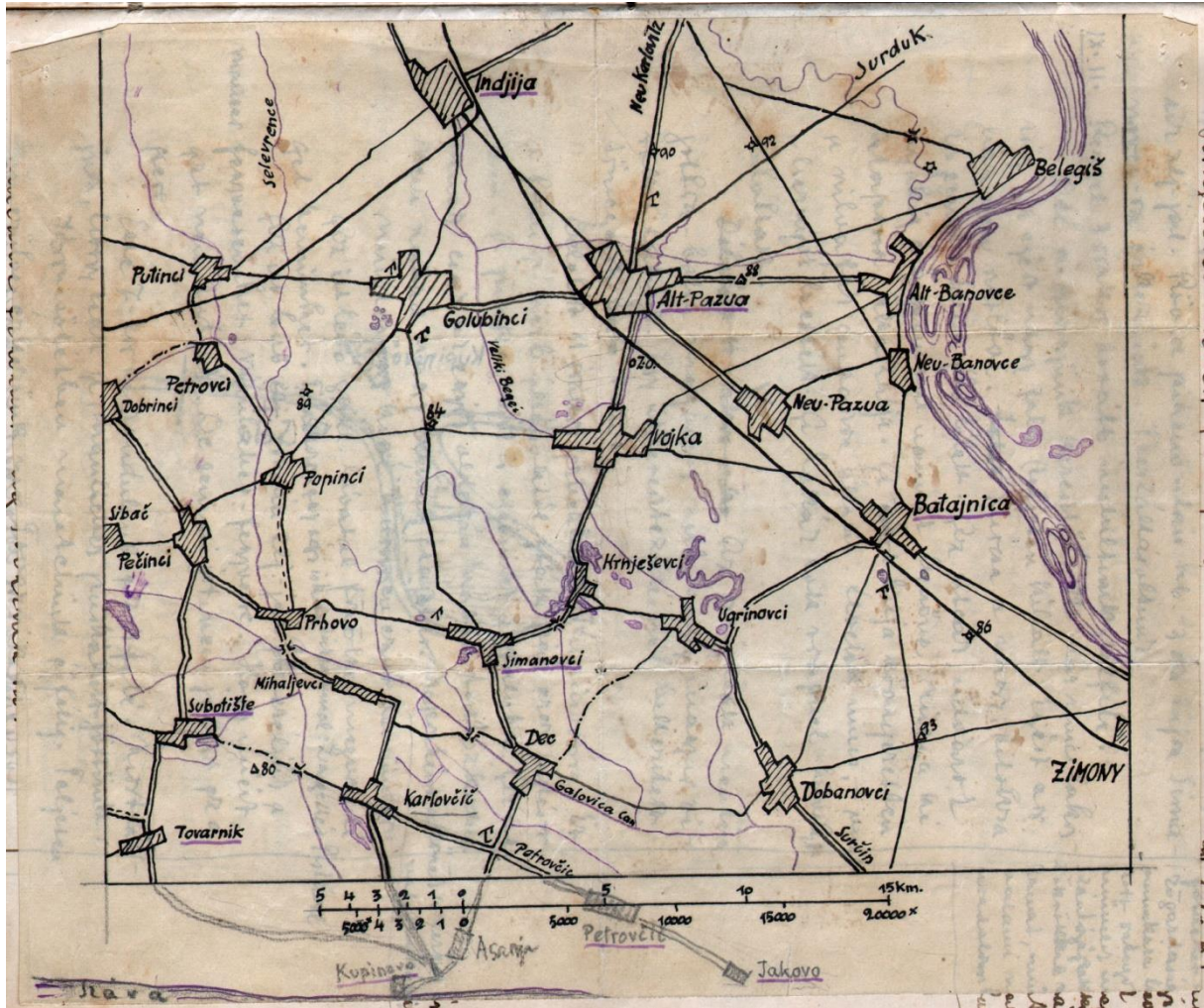




Kertvárosi Helytörténeti
KIEIK
és Emlékezet Központ



Kertvárosi Helytörténeti
KIEIK
és Emlékezet Központ

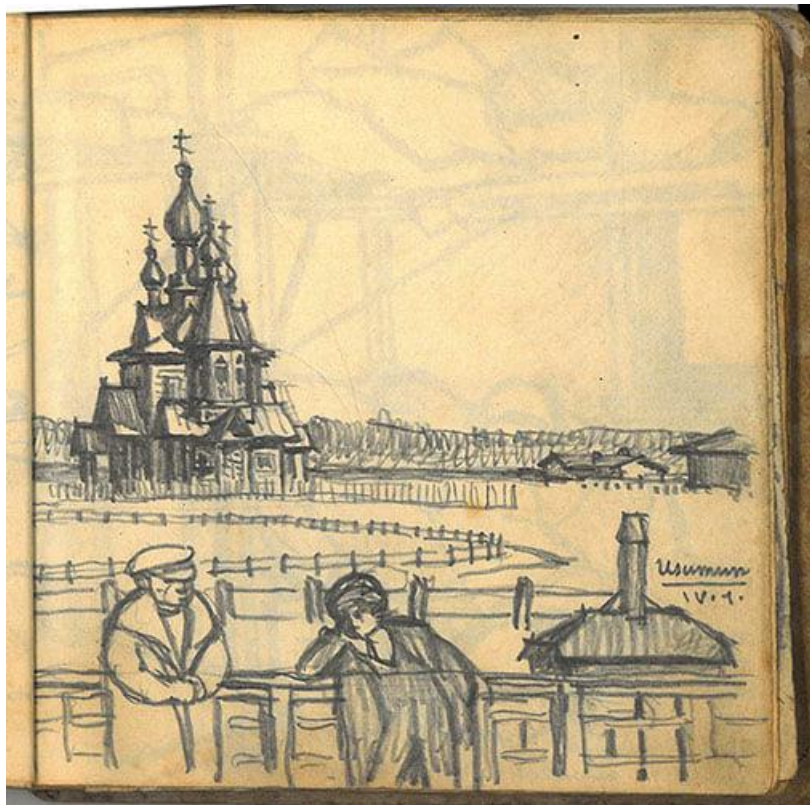


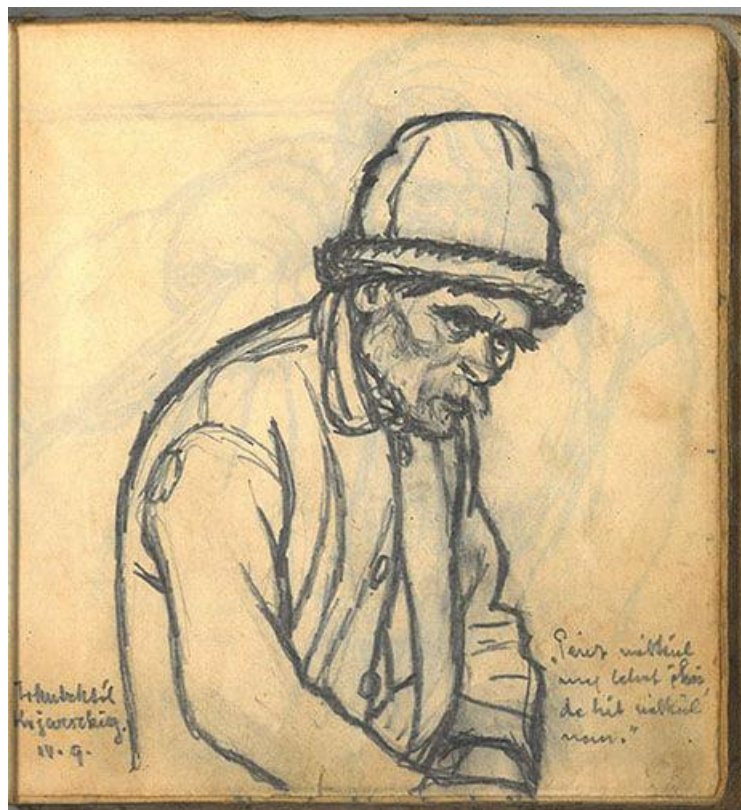
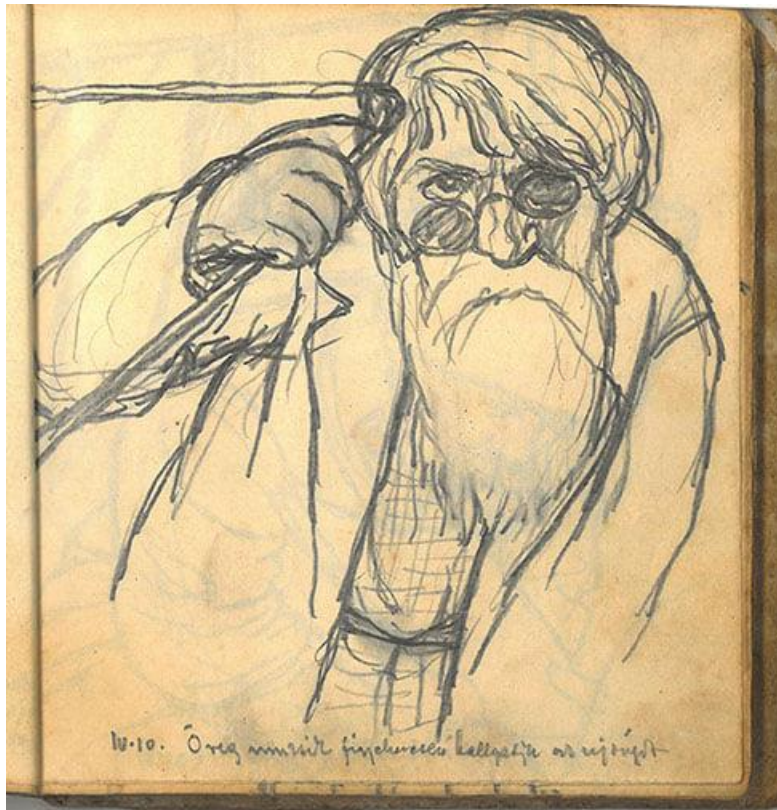


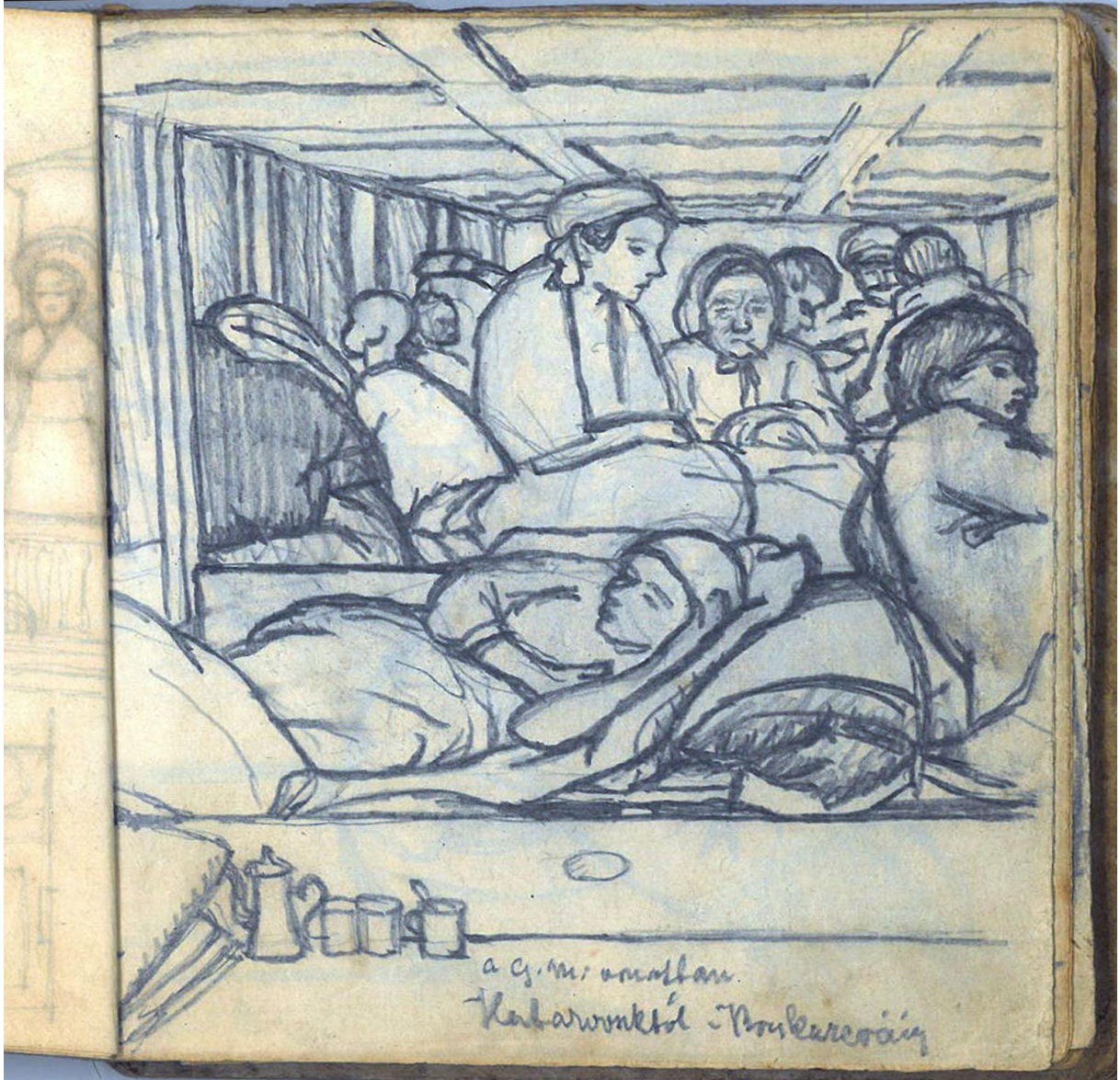
1. Csagány Béla
2. Antal László
3. Török Béla
4. Én
5. Kőrösi Imre
- 6.
7. Váci Péter
8. Földi Zoltán

A festőiskolám.

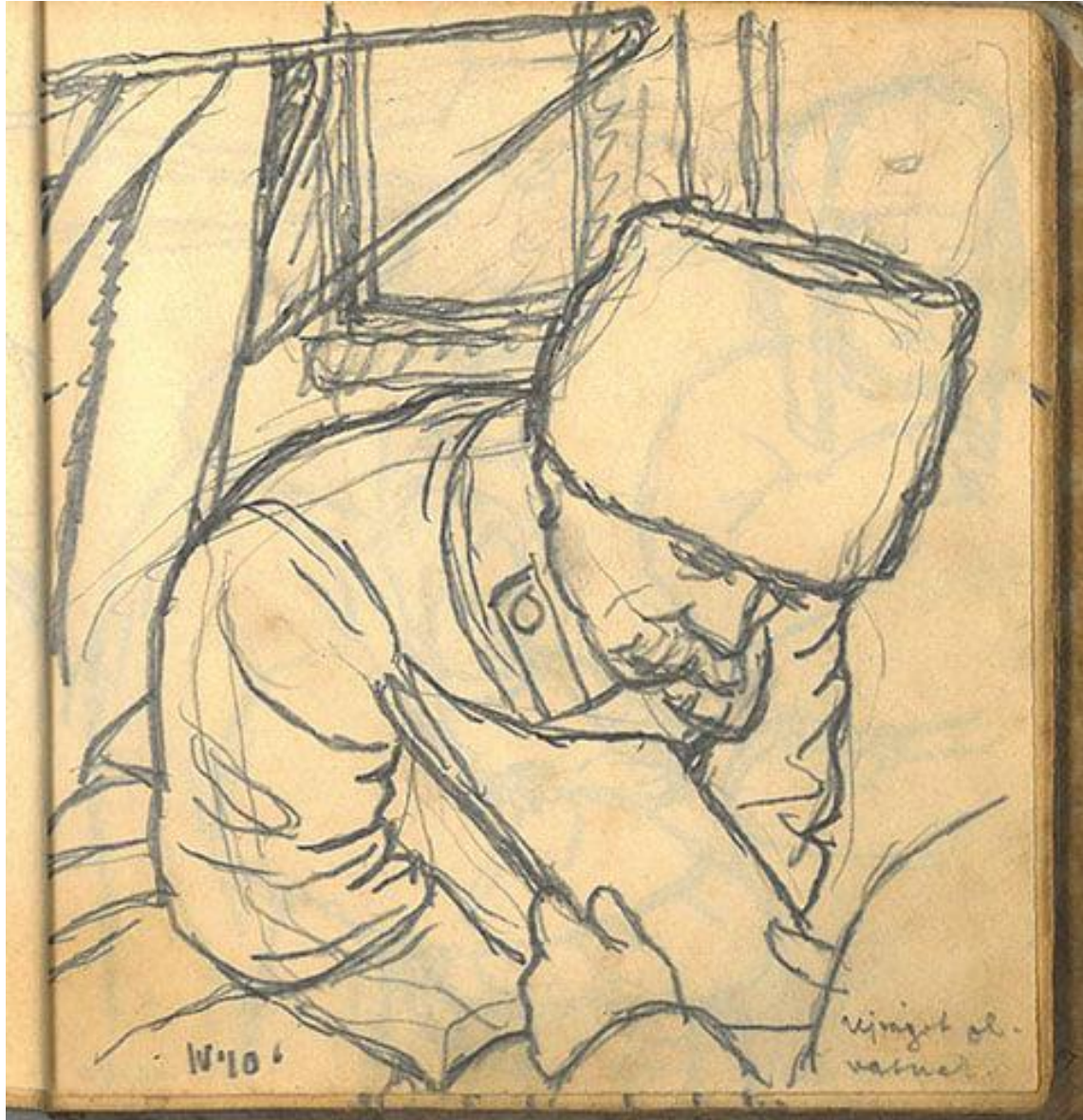
1917. VIII.







a sz. m. sz. sz. sz.
Kertvárosi Helytörténeti Központ



Bücsk, halottak /



Ér. parasz a San-Michele
állásban.

1915. XII. 7 - 13.

Még csak jelt sem adtak annak, hogy engedelmessé vá-
 akartak. Látom, hogy teljesen kiörltek. Önzegutbaszkod-
 sak, imelkedtek minél kisebbek lemmi.

De fájom magam, zokkannék az ürítés és az ingalomból.

Szedültem bar, de mégiscsak nekem kellett lemmi
 valamit. De hogyan is bírtam én még mindig?! Hogyan
 bírtam ki ennyit az ember?!

Magamból bírtam egy költséges ládát, és löttem,
 löttem rakadatlannal.

Közbek a cöltség leple alatt erős raját csapattak
 hírdőltak az elfogalt állásról plé

Meg-meg^{nyúló} ~~szóval~~ elmentemadásokat indítottak meg.
 kézigrávátakkal.

Uaaa aaaa. Dermeztő gyendevég. Csak a sebeimél-
 tek jajgattak üvöltő hangon.

A sebeimélvívők egymásra hordták hordágyak-
 kal a sebeimélteket.

Véres sebeiméltek zihálva futottak el mellettünk.
 Artaú összeestek.

Egy sebeimél vágódott be hozzám. Csupa vér
 volt az arca. Nyomasz lélegzett, zihált. Ké^{véttel} ~~szóval~~ ké-