



Szlavkovszky Sándor Mózes szerepében

## A hónap műtárgya - 2020. február Szlavkovszky Sándor kulturális hagyatéka

Szlavkovszky Sándor (Bp., 1902. május 14. – Bp., 1968. január 4.) foglalkozása hagyományosnak mondható, a felsőkereskedelmi iskolát elvégezve tisztviselőként, majd „B” listázása után raktárvezetőként dolgozott. Munkáján túl azonban minden szabadidejét Rákosszentmihály kulturális életének áldozta. A *Rákos Vidéke* hetilap másodszerkesztője, az Egyháztanács, a Credo Énekkar tagja volt. Kapcsolatban állt majd minden helyi egyesülettel, (a fia 44-et számolt össze) többek közt az Ipartestülettel, az Önkéntes tűzoltósággal, a Katolikus Egylettel, a Kongregációval, a cserkészekkel. Közel ötszáz műkedvelő színjelöltés rendezője, színésze, mindenese volt.

Fényképalbumában megőrizte az utókornak Rákosszentmihály számos híres közéleti személyiségének a fotografiáját, a község színházi, kulturális eseményeit. Gazdag hagyatékából képet kapunk a kor színes (főleg vallásos indíttatású) kulturális életéről. 1919-től 1954-ig módszeresen vezetett színházi kronológiájában pontosan megőrizte a rákosszentmihályi műkedvelő előadások adatait. A kéziratos naplóból kiderül, hogy a lejegyzett 35 év alatt 77 darabot rendezett, 190 darabban játszott, 173 darabhoz segédkezést írt fel, ami sokrétű foglalkozást sejtet, de valószínűleg ide sorolta (máshol nem találtuk nyomát) a meghívók, plakátok tervezését, megrajzolását és a díszlettervezést is.



egy oldal a fényképalbumból

272	Kabai előadás a Kert-színházban	1918. május	272	Rendővés	Szent-Andrással a Kert-színházban	1935. II. 1.
273	Főnök Úrasszony: „Lóvadász”	1. febr.	273	A garda.	Móra - Ráfa	1935. II. 29.
274	?	„Rákospalotai meheredés”	1. febr.	Rendővés	Móra - Ráfa	1935. II. 29.
275	Szlavkovszky Sándor: Tiltakozás	~	Rendővés	Móra - Ráfa	1935. II. 29.	
276	„Körményi. Csörgő”	„Egy óra volt, két óra volt”	1. febr.	A Kertész	Antikóval szembe	1935. II. 26.
277	?	„S. Kőműves”	1. febr.	Rendővés	Antikóval szembe	1935. II. 26.

Részlet a naplóból



